

National French Contest 2010 - Level IV

Time - 1 hour Number of questions – 60

General instructions

Indicate all your answers to questions in this test on the separate answer sheet.

No credit will be given for anything written in this test booklet, but you may use the booklet for notes or scratch work. After you have decided which of the suggested answers is correct, blacken the corresponding space on the answer sheet.

Be sure that each mark is black and completely fills the answer space. Give only one answer to each question. If you change an answer, be sure that the previous mark is erased completely.

There is no penalty for guessing, so it will be to your advantage to answer every question, even though you may not be sure that your answer is correct.

Use your time effectively, working as rapidly as you can without losing accuracy. Do not waste time on questions that are too difficult. Go on to the other questions and come back to the difficult ones later if you have time.

Now break the seal and open your test booklet to page 1

National French Contest 2010 –Level IV – Part A

You will now hear a series of brief conversations between **two** speakers. Each exchange will be repeated twice. You are to select from the four choices printed in your booklet, the **REPLY** that the first speaker would be **most likely** to make to the remark of the second speaker. For instance you hear:

- **Alors, tu vas aller passer l'été en France? Tu as ta réservation d'avion?**
- *Pas encore, je cherche un billet d'avion pas trop cher, mais pour l'instant, pas de chance!*

Now read the four choices for this exchange

- a. Tu as de la chance d'avoir pu trouver un billet bon marché!
- b. Je ne comprends pas pourquoi tu laisses passer cette chance d'y aller.
- c. Si j'étais toi, je me déciderais vite, les prix vont augmenter.
- d. J'ai bien cherché ton billet d'avion, mais je ne l'ai pas retrouvé.

Of the four choices, **C** is the most appropriate, so you should mark C on your answer sheet

Now, get ready to answer question number one

1.

Dépêche-toi Éliane! Le train va partir dans cinq minutes.

Tu es certain qu'il part du quai numéro quatre?

2.

Quand viendras-tu voir le petit chat que j'ai adopté?

Je passerai mardi prochain et je t'apporterai un joli collier pour lui.

3.

Partageons-nous le travail dans le jardin; nous aurons fini plus vite.

D'accord ! Je tonds la pelouse; toi, tu coupes les branches mortes.

4.

Mais dis-donc Christine, tu as l'air en pleine forme.

Oui, je marche une heure dans le parc chaque matin et je suis un régime.

5.

L'année prochaine, est-ce que tu vas habiter à l'université?

Non, je vais louer une chambre chez un particulier. Et toi?

6.

Regarde le panneau! Tu ne peux pas te garer dans cette rue.

Un panneau ? Je ne vois pas de panneau. Tu dois rêver.

7.

Monsieur, remplissez cette déclaration avant de passer à la douane.

Mais je n'ai rien à déclarer; je n'ai rien acheté en France.

8.

Samedi soir, on projette un film en plein air dans le parc. Tu veux venir?

Ça dépend ! Je n'ai pas encore été payé au travail. J'attends mon argent.

9.

Alors tu as décidé où tu allais passer tes vacances d'été?

Je vais sans doute aller au Colorado avec ma sœur et mes parents.

10.

Qu'est-ce que tu as fait hier soir? Je t'ai téléphoné et pas de réponse!

C'est étrange. J'étais à la maison toute la soirée à regarder un film à la télé.

Listening comprehension. You will now hear two passages which will be followed by questions. The passage and the questions **will be read twice**. During the pause following each question, choose **the most appropriate answer** from the four choices printed in your booklet, and indicate your choice by blackening the corresponding space on the answer sheet.

Passage numéro un: Reportage spécial vacances – Le « wwoofing »*et les « wwoofeurs », un nouveau phénomène

*World Wide Opportunity on Organic Farms

Touchés par la crise économique de 2008, les Européens ont changé leur destination de vacances; au lieu de partir vers des pays exotiques, certains choisissent de rester dans leur propre pays. Un petit groupe a même découvert les joies du *wwoofing* (eh, oui! Encore un mot anglais). En échange d'une chambre et de nourriture, les adeptes participent pendant plusieurs semaines à la vie d'une ferme biologique.

Ce mouvement est né en Angleterre en 1971 mais il connaît actuellement du succès dans les pays du monde entier jusqu'en Australie et en Nouvelle-Zélande. La France est celui des pays européens avec l'Espagne, l'Italie et l'Allemagne qui accueille le plus de wwoofeurs. En effet, dans l'Hexagone, on compte plus de 450 fermes biologiques qui ont accueilli 4500 participants. Mais attention ! Il ne s'agit pas de vacances à bon marché. Les *wwoofeurs* ne sont pas là pour se bronzer au soleil. Les journées sont longues et fatigantes: Il faut se lever tôt, nourrir les animaux, cueillir les fruits du jardin, etc.... Pour ces nouveaux vacanciers, il s'agit d'oublier le bureau, l'ordinateur ou le téléphone. Ils veulent travailler physiquement, partager la vie d'une famille et contribuer au bien-être de la planète.

11. Dans quel pays a-t-on inventé le *wooofing*?
12. D'après le texte, comment peut-on définir le *wooofing*?
13. Quel pays accueille le plus de *wooofeurs*?
14. Que peut-on dire de la journée d'un *wooofeur*?
15. Quel est l'arrangement financier entre un *wooofeur* et son fermier?

Passage numéro deux: Conversation entre Elodie et sa grand-mère

-Mamie, regarde ! Avec l'argent que tu m'as donné pour mon anniversaire, j'ai acheté le dernier CD de Johnny Halliday, tu sais celui de son dernier spectacle « Tour 66 » en 2009. Tu connais Johnny Halliday?

- *Mais ma puce ; c'était aussi mon idole quand j'avais ton âge.*

-Vraiment mamie ? Mais tu as quel âge?

-*Ça, c'est un secret... mais à toi, je peux bien te le dire. J'ai 62 ans. Johnny Halliday, lui, est un peu plus âgé que moi.*

-Tu as assisté à un de ses concerts quand tu étais jeune?

- *Bien sûr, Je l'ai vu au théâtre de l'Olympia. Pour avoir un billet, avec mes amies, nous avons dû faire la queue pendant 5 heures. Et j'ai aussi vu tous ses films.*

-Ça c'est drôle, Mamie! Nous avons les mêmes goûts!

-*Hé oui, c'était l'époque des yéyés. Nous portions des mini jupes comme vous et les cheveux longs.*

-Dis, tu sais pourquoi il a un nom américain?

- *Parce qu'il aimait le rock et Elvis Presley ; j'ai lu quelque part que quand il était jeune, il chantait avec le mari de sa tante qui s'appelait Lee Halliday.*

- Et ben alors, mamie, tu en sais plus que moi sur Johnny! Écoutons mon CD!

16. Quel âge a Johnny Halliday?
17. Où est-ce qu'Elodie a trouvé de l'argent pour acheter son CD?
18. D'après cet article, qu'est-ce qui caractérisait la mode « yéyé »?
19. Où est-ce que la grand-mère a vu chanter Johnny Halliday?
20. Pourquoi est-ce que Johnny Halliday a un nom américain?
21. D'après le texte, que peut-on dire de Johnny Halliday?

This is the end of part A – Go on to part B