

National French contest 2004-Level III – Part A

Time – Approximately 20 minutes

Listening comprehension : Picture Story. Look at the picture story below. There are 4 pictures marked A, B, C, and D. You will hear a series of comments made about the pictures. Each comment will be repeated twice. After each comment, select the picture **best related to the comment, A, B, C or D**, and indicate your choice by blackening the corresponding space on your answer sheet.

Now, look at the pictures for 10 seconds, and get ready to answer question number 1

- Numéro 1** Les Beaumont arrivent enfin à l'hôtel après un long voyage.
- Numéro 2** Monsieur Beaumont est furieux et il montre sa réservation à la jeune fille.
- Numéro 3** Monsieur Beaumont montre sa lettre de confirmation à l'employée.
- Numéro 4** L'employée ne trouve pas la réservation sur les pages du registre de l'hôtel.
- Numéro 5** L'employée découvre que Monsieur Beaumont s'est trompé d'hôtel.
- Numéro 6** Les Beaumont déchargent les bagages du coffre de leur véhicule.

Listening comprehension: professions. Listen as the following people describe their jobs and then, read the names of four possible careers. Select the career **that best fits their job description** and blacken the corresponding space on your answer sheet. Each description will be repeated twice.

- Numéro 7** J'adore faire des recherches, je voudrais travailler sur un projet dans le laboratoire de biochimie.
- Numéro 8** Après mon bac, je voudrais continuer mes études dans une école de commerce.
- Numéro 9** Hier, j'ai participé à une opération à cœur ouvert qui a duré six heures !
- Numéro 10** Je traduis le message de la personne qui parle dans une autre langue.
- Numéro 11** Je voudrais soigner les enfants du tiers-monde qui sont en mauvaise santé.
- Numéro 12** En observant les nuages, le vent, les températures, je prévois le temps pour demain et les jours suivants

Listening comprehension. You will now hear two passages. Each passage will be followed by questions. The passage and the questions **will be read twice**. During the pause following each question, choose **the most appropriate answer** from the four choices printed in your booklet, and indicate your choice by blackening the corresponding space on the answer sheet.

Passage numéro un : conversation entre Paul et Nicole

- Paul:** Tu aimes faire du camping, Nicole?
Nicole: Ah oui, j'aime beaucoup ça! Pourquoi?
Paul: Un groupe de jeunes envisage un voyage dans les montagnes. Ça t'intéresse?
Nicole: Quelle bonne idée! Je serais très contente de passer quelques journées dans les montagnes. Je pourrais demander la caravane de mon cousin et...
Paul: Non, ce n'est pas tout à fait ça. Nous faisons partie d'un club écologiste. Nous faisons du camping sous la tente.
Nicole: Sous la tente ! On va dormir par terre, avec les insectes?
Paul: Oui, c'est ça !
Nicole: Pas possible ! On n'emporte pas de table, de chaises, ou de lecteur de CD ?
Paul: Rien de tout ça. C'est la nature qui nous intéresse.
Nicole: Et le confort moderne ? Mais on a inventé les caravanes pour faire du camping dans la nature en tout confort!
Paul: Oui, mais il ne faut pas exagérer! Si on veut vraiment apprécier la nature, il faut retourner à la vie simple.
Nicole: Et s'il pleut ?
Paul: On se débrouille avec nos anoraks. C'est ça, la vie en plein air !
- Numéro 13** Où est-ce que les jeunes gens veulent aller ?
Numéro 14 De quelle sorte de groupe est-ce que les jeunes font partie ?
Numéro 15 Pourquoi est-ce que Paul aime faire du camping sous la tente?
Numéro 16 Pourquoi est-ce que Nicole hésite à accompagner le groupe ?

Passage numéro 2

Conversation téléphonique entre deux copains de lycée, Jean-Paul et Suzanne

- Suzanne:** Allo, Jean-Paul! C'est Suzanne. Mon vieux, je suis désolée, mais pour nos plans de cet après-midi, ce n'est pas possible!
Jean-Paul: Quoi, tu ne veux pas aller au ciné avec moi?

- Suzanne: Ce n'est pas ça! Je meurs d'envie de voir ce film. Ma cousine l'a vu samedi dernier, et elle m'a dit que c'était vraiment génial.
- Jean-Paul:** Et alors? Pourquoi est-ce que tu ne viens pas?
- Suzanne: Tu sais, ma tante Lucie, la sœur de maman, et bien, hier, elle est tombée dans l'escalier chez elle et elle s'est cassé la cheville.
- Jean-Paul:** Et quel rapport avec nos plans pour le cinéma?
- Suzanne: Ma mère est partie en voyage d'affaires et ma tante Lucie est toute seule chez elle, alors il faut vraiment que j'aide l'aider. Le médecin va passer cet après-midi pour lui examiner la cheville.
- Jean-Paul:** Quelle malchance! Enfin... je veux dire... pour ta tante! Son mari ne peut pas s'occuper d'elle?
- Suzanne: Mais non, elle n'est pas mariée, elle vit toute seule avec son chat.
- Jean-Paul :** Bon, je vais rester chez moi alors !
- Suzanne : J'ai une idée. Et si je téléphonais à ma cousine, je suis sûre qu'elle aimerait bien revoir le film.
- Jean-Paul :** Tiens ? Bonne idée ! Donne-moi son numéro de téléphone et je vais lui passer un coup de fil.

- Numéro 17** Pourquoi est-ce que Suzanne ne va plus aller au cinéma avec Jean Paul?
- Numéro 18** Pourquoi est-ce que la Tante Lucie a besoin que Suzanne vienne chez elle?
- Numéro 19** Comment est-ce que Tante Lucie s'est fait mal?
- Numéro 20** Où est-ce que le docteur va examiner la cheville de la tante?
- Numéro 21** Avec qui est-ce que Jean-Paul va peut-être voir le film?

Rejoinders.

You will now hear a series of brief conversation between **two** speakers. Each exchange will be repeated twice. You are to select from the four choices printed in your booklet, the **REPLY** that the first speaker would be **most likely** to make to the remark of the second speaker. For instance you hear:

- **Alors, tu aimes faire du ski nautique?**
- **Oui, je vais en faire cet été avec ma famille.**

Now read the four choices for this exchange

- a. Quelle journée, j'ai été collé!
- b. Alors, tu vas en vacances avec tes amis?
- c. Tes parents ont un bateau à moteur?
- d. Moi aussi, j'ai été aux sports d'hiver.

Of the four choices, **C** is the most appropriate, so you should mark **C** on your answer sheet.

Numéro 22

Dis donc, tu n'as pas lu le panneau ? Il est interdit de jeter des papiers !
Oui, mais il n'y a pas de poubelle !

Numéro 23

Cette circulation, c'est vraiment l'horreur ! Oh non, Encore un embouteillage !
Quelle foule! On ne va jamais arriver à l'heure!
Ne panique pas, on est presque arrivé!

Numéro 24

Bravo Omar ! Tu as réussi ton bac ! Tu sais ce que tu vas faire après le lycée ?
Avant de commencer l'université ici, j'aimerais bien passer un peu de temps en Tunisie, chez mon oncle.

Numéro 25

Alors, qu'est-ce qu'il y a à voir à Bruxelles ?
Oh, il y a des musées, la cathédrale, le Palais Royal. Mais il faut parler aux Belges si tu veux connaître la Belgique. Tu veux venir chez moi pour rencontrer ma famille ?

Numéro 26

Bonjour Madame, je cherche une jupe longue, pour l'été, et si possible lavable.
J'ai deux modèles à vous proposer. Celle-ci est très à la mode. Celle-là est plus classique. On peut laver les deux à la machine.

Numéro 27

Qu'est-ce que tu regardes à la télé ? C'est bien ?
Non, il est nul ce film ! Ça t'embête si je change de chaîne ?

Numéro 28

Tu pourrais baisser la musique, c'est trop fort et j'essaie de faire mes devoirs, tu sais.
C'est toujours la même chose ! Quand c'est moi qui écoute des CD, c'est trop fort, mais quand c'est toi, c'est une autre histoire !

This is the end of part A – Go on to part B