

Le Grand Concours 2003

Tape Script

Level 2

Level 2 – Part A

Time – Approximately 20 minutes

Listening Comprehension (Pictures) Directions: Take 10 seconds to look at the picture below. You will hear a series of questions about the picture. Each question will be read twice. From the 4 choices printed below, choose the answer which best responds to the question you hear and blacken the corresponding space on your answer sheet.

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none">1. Combien d'hommes est-ce qu'il y a dans la rue?2. Quel est le titre du film?3. Qu'est-ce que monsieur Dupont regarde?4. Quelle illustration est-ce qu'il y a sur l'affiche qui est devant le cinéma?5. Pourquoi est-ce que la dame est assise dans le kiosque?6. Qu'est-ce que Monsieur Dulac regarde? | <ol style="list-style-type: none">7. Qu'est-ce que Monsieur Dulac porte?8. Qu'est-ce qu'il y a à côté de la salle de cinéma?9. Qu'est-ce que la dame derrière Monsieur Dulac achète?10. Qu'est-ce que Monsieur Dupont est en train de faire?11. Qui achète un billet de cinéma?12. Qui porte des lunettes? |
|---|---|

Listening Comprehension (Rejoinders: short responses in a conversation) Directions: Each of the following statements or questions will be read twice. From the 4 choices printed below, choose the one which best responds to the sentence you hear and blacken the corresponding space on your answer sheet.

- | | |
|---|---|
| <ol style="list-style-type: none">13. Pourquoi est-ce que tu as l'air si fatigué?14. J'ai 14 ans aujourd'hui.15. Dis, Maman, j'ai eu 15 à mon contrôle de géométrie!16. Je pourrais avoir du pain, s'il vous plaît?17. Dans la cuisine provençale il y a souvent des fruits de mer. | <ol style="list-style-type: none">18. Est-ce que vous avez fait un long voyage cet été?19. Vous connaissez mes parents, n'est-ce pas?20. Madame Smith parle anglais couramment?21. Béatrice a pris la voiture pour aller au grand magasin?22. Tu es en vacances maintenant? |
|---|---|

Listening Comprehension (Passages) Directions: You will hear 3 different passages followed by a series of questions. The passages and the questions will be read **twice**. During the pause following each question, choose **the most appropriate answer** from the 4 choices given, and blacken the corresponding space on your answer sheet.

Passage I. La dernière mode : Olivier et Valérie vont au centre commercial ensemble.

Valérie : Olivier, regarde ce nouveau jean, il est super cool, non?

Olivier : Oui, il est génial!

Valérie : Oh, zut, il coûte 55 euros! Je n'ai pas assez d'argent aujourd'hui.

Olivier : Regarde ces t-shirts! C'est combien?

Valérie : 20 euros, C'est pas trop cher! Quelle couleur est-ce que tu préfères?

Olivier : Moi, j'aime le bleu, le framboise est joli pour toi, tu ne trouves pas?

Valérie : Non, moi je vais prendre ce t-shirt noir, ça va avec tout. Prends le bleu, il te va très bien..

Olivier : Dis donc, Valérie, c'est l'anniversaire de Catherine la semaine prochaine. Et si on lui achetait un CD?

Valérie : Bof, c'est un peu banal! Et si on lui achetait un t-shirt à elle aussi? On pourrait le payer à deux!

Olivier : Tu as raison! Achetons-lui ce t-shirt framboise pour son anniversaire!

Valérie : Bon, allons à la caisse pour payer, 60 euros en tout, 20 euros chaque t-shirt.

23. Pourquoi est-ce que Valérie n'achète pas de jean?
24. Qu'est-ce qu'Olivier veut acheter?
25. Pourquoi est-ce que Valérie préfère le t-shirt noir?
26. Pourquoi est-ce que Valérie ne veut pas acheter de CD pour Catherine?
27. Combien est-ce que chaque personne va payer à la caisse?

Passage 2. A la gare, dans le bureau des objets trouvés, dialogue entre Monsieur Brunel et l'employée du bureau.

Monsieur Brunel: Bonjour madame.

Employée du bureau: Bonjour monsieur. Vous désirez?

M. Brunel: Ce matin j'ai perdu un paquet, juste là, dans la rue devant la gare. Est-ce quelqu'un a trouvé un paquet et vous l'a apporté?

Employée du bureau: Non, monsieur, personne n'est venu ici ce matin. Comment était-il votre paquet?

M. Brunel: C'était une petite boîte avec le nom de ma soeur Madame Renée DuLac. Dans la boîte, il y avait une poupée ancienne, une poupée Bécassine. Ma soeur collectionne les poupées anciennes.

Employée du bureau: une poupée Bécassine? Moi, quand j'étais petite, je lisais tous les livres de Bécassine. Ses aventures étaient si amusantes!
Eh bien, monsieur, donnez-moi votre nom et votre numéro de téléphone, s'il vous plaît.

M. Brunel: Je m'appelle Sylvestre Brunel. Mon numéro de téléphone est le 78-41-37-93.

Employée du bureau: Bien monsieur. J'ai tous les renseignements.

M. Brunel: Bon, et je voudrais aussi offrir une récompense de 30 euros.

Employée du bureau: D'accord. Je vais vous téléphoner si on trouve votre paquet et la poupée Bécassine.

28. Où est-ce que Monsieur Brunel a perdu son paquet?

29. Pour qui était le paquet?

30. Qu'est-ce que nous savons de Madame DuLac?

31. Qui est Bécassine?

32. Qu'est-ce que Monsieur Brunel va donner à la personne qui trouve le paquet?

33. Comment est l'employée au bureau des objets trouvés?

END OF PART A – GO ON TO PART B